

PROGRAMME DE FORMATION**Master professionnel Edition et Audiovisuel, parcours M2 SCEDIL***Métiers du scénario et de la direction littéraire – 420h***SEMESTRE 3****UE 1 : Formation professionnelle**

- Littérature, arts, médium
- Cultures numériques et transmédia
- Droit de l'audiovisuel

UE 2 : Enseignement de langue vivante

- Anglais appliqué à l'audiovisuel

UE 3 : Enseignements professionnalisants

- Fondamentaux écriture scénaristique
 - o Analyse et expertise
 - o Chaîne des intervenants de la conception à la diffusion
 - o Matrice et ressource d'écriture
 - o Etude de corpus
 - o Fondamentaux écriture scénaristique
 - o Panorama de l'industrie cinématographique et audiovisuelle
 - o Développer un concept de Série TV

UE 4 : Projet professionnel

- Création et gestion d'un projet collectif. Entreprenariat au service du secteur audiovisuel

SEMESTRE 4**UE 1 : Formation professionnelle en entreprise**

- Partage et transmission d'expérience
- Tourner une WebSérie de fiction
- Rapport d'activité

UE 2 : Enseignement de langue vivante

- Anglais appliqué à l'édition

UE 3 : Enseignement méthodologique

- Atelier d'écriture et dramaturgie appliquée
- Sensibilisation aux écritures périphériques
- Travail de veille éditoriale
 - o Fiction radiophonique
 - o Regard sur les pratiques internationales

UE 4 : Projet professionnel

- Projet cinéma, audiovisuel et nouvelles écritures (Ateliers d'écriture et préparation et chiffrage du tournage)